



JG-1601030101062201 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

August – 2019

Hindi

(हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ : पथ के साथी, स्मृति की रेखाएँ)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- (३) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर लिखे गये हैं ।

१ महादेवी वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का विस्तार से परिचय दीजिए । १४

अथवा

१ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'पथ के साथी' का मूल्यांकन कीजिए । १४

२ 'पथ के साथी' में प्रस्तुत सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ 'पथ के साथी' में प्रस्तुत सुमित्रानंदन 'पंत' की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

३ 'भक्तिन' रेखाचित्र का सारांश लिखकर उसकी विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

३ 'चीनी फेरीवाला' रेखाचित्र के आधार पर चीनी फेरीवाले का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

४ कलावास के भावुक मानव 'ठकुरी बाबा' का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

४ 'भक्तन' रेखाचित्र में व्यक्त लछमीन का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

५ निम्नलिखित टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'पथ के साथी' में व्यक्त सुभद्राकुमारी चौहान का चरित्र ।

(२) 'स्मृति की रेखाएँ' में व्यक्त मानवीय संवेदना ।

(३) मुन्नू की माई का चरित्र-चित्रण ।

(४) 'गुँगिया' की चारित्रिक विशेषताएँ ।